

Anmeldung:

Zusatzworkshop bei Susanne Herre:

Ich habe Interesse an:

- Schnupperkurs Renaissancelaute
 Schnupperkurs Viola da gamba
 Interpretation Alte Musik

Ich würde in der Kurswoche gerne hier mitspielen:

- Zupforchester Ensemble Alte Musik

Ich buche Unterkunft mit Vollverpflegung in der Bay. Musikakademie Hammelburg

- Normalkost Vegetarier Vegan

Kurs-Fotos von mir dürfen auf der BDZ-Homepage oder in Zeitschriften/Presseartikeln veröffentlicht werden:

- ja nein

Zum Unterricht bringe ich voraussichtlich folgende/s Werk/e mit:

Ich möchte folgende(s) Werk(e) mit Klavier erarbeiten:

Nach Möglichkeit möchte ich bitte ins Zimmer mit:

Ich möchte ein Einzelzimmer (140,-€ Zuschlag)

Sonstige Bemerkungen:

Ich erkenne die Teilnahmebedingungen des Veranstalters an. Ich bin gegen Covid 19 geimpft oder (zum Zeitpunkt des Kursbeginns) von Covid 19 genesen und bringe entsprechende Nachweise am ersten Kurstag mit. Die Kursgebühr überweise ich bis spätestens 08.07.2022 auf das Konto des BDZ LV Bayern.

Datum, Unterschrift

Gebühren und Unterkunft:

Teilnahmegebühr:

€ 165,- für BDZ-Mitglieder aus Bayern

€ 235,- für alle anderen

Familienermäßigung auf Anfrage für bayerische BDZ-Mitglieder

Unterkunft (Doppelzimmer) mit Vollpension (vier Mahlzeiten) in der Bay. Musikakademie Hammelburg

€ 260,- für alle

(Diese Unterkunft ist nicht verpflichtend. Weitere Unterkünfte oder EZ sind bei eigener Buchung in Hotels/Gasthöfen möglich.)

Unterkunft im Einzelzimmer (Zuschlag pro Nacht € 20,-): € 400,-

(EZ in begrenzter Anzahl vorhanden, die Reihenfolge der Anmeldung und Überweisung entscheidet)

Die komplette Kursgebühr ist nach erfolgter Zulassung zum Kurs bis spätestens 08.07.2022 zu überweisen:

BDZ LV Bayern, Raiffeisenbank Main-Spessart e. G.
Verwendungszweck: SWSeminar 2022-[Name des Teilnehmers]
BIC: GENODEFIGEM IBAN: DE61 7906 9150 0008 8106 48
Bei Zahlungseingang der kompletten Teilnahmegebühr bis 31.05.2022 dürfen von der Kursgebühr € 10 abgezogen werden!
In der Teilnehmergebühr sind 15 % Verwaltungsgebühr enthalten.

Anmeldeschluss: 31. Mai 2022

Veranstalter:

Veranstalter: BDZ LV Bayern e.V.

Kursleitung: Bianca Brand, Rhönstr. 25, 97453 Schonungen
biancabrand@gmx.de, 09727 / 907571

www.bdz-bayern.de - www.schweinfurterseminar.de

Teilnahmebedingungen:

Jeder aktive Teilnehmer erhält 6 Einzelunterrichtsstunden, sowie Unterricht in verschiedenen Technikklassen. Aus den weiteren Kursinhalten kann ein individueller Stundenplan zusammengestellt werden.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, es besteht kein Anspruch auf einen bestimmten Dozenten. Die Anmeldungen werden nach Eingangsdatum der Anzahlung berücksichtigt.

Bei einer Abmeldung bis 4 Wochen vor Kursbeginn wird € 25,- als Bearbeitungsgebühr einbehalten. Bei einer Abmeldung innerhalb der letzten 4 Wochen vor Kursbeginn muss der komplette Teilnehmerbetrag gezahlt werden. Im Einzelfall entstehende Kosten müssen durch den Absagenden getragen werden!

Für etwaige Personen- und Unfallschäden wird von Seiten des Veranstalters keine Haftung übernommen!

Teilnahme ist nur unter 2G-Regeln möglich!

Der Bund Deutscher Zupfmusiker e. V.
Landesverband Bayern e. V. veranstaltet das

bdz
Bund Deutscher
ZUPFMUSIKER
Landesverband Bayern e.V.

51. Schweinfurter Seminar

Dozenten:

Michael Tröster
Stefan Schmidt
Steffen Trekel
Susanne Herre
Bianca Brand
Iwan Urwalow

für Mandoline,
Gitarre und
Kammermusik,
sowie Laute, Theorbe und Gambe



7. - 14. August 2022
Bayerische Musikakademie Hammelburg



Bezirk
Unterfranken

Gefördert aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst, des Freistaates Bayern, und der Kulturstiftung des Bezirks Unterfranken

Dozenten:



Michael Tröster, DIAPASON D'OR und "ECHO KLASSIK" Preisträger als Instrumentalist des Jahres 1997, ist als Solist und Kammermusiker auf ca. 60 Tonträgern vertreten und im internationalen Konzertleben erfolgreich. Er war Leiter einer Gitarrenklasse der Musikakademie Kassel "Louis Spohr", mit der er drei erfolgreiche CDs herausbrachte.

Stefan Schmidt zählt zu den etabliertesten Gitarrenpädagogen unserer Zeit, über sein Unterrichtskonzept hält er zahlreiche Vorträge in ganz Europa. Er ist künstlerischer Leiter des Focus Gitarre Festivals in Friedberg, das neben der Durchführung einer einzigartigen Intensivfortbildung für Gitarrenlehrer besonders international erfolgreiche junge Konzertgitaristen in den Mittelpunkt stellt. Er unterrichtet an der Uni Augsburg Didaktik und Methodik der Gitarre.



Steffen Trekel zählt zu den führenden Spielern und Pädagogen seines Fachs. Er studierte bei Prof. Marga Wilden-Hüsgen und konzertiert weltweit solistisch, kammermusikalisch (u. a. mit Michael Tröster) und mit Orchestern. Er leitet eine eigene Mandolinenklasse am Hamburger Konservatorium und ist gefragter Dozent auf Fortbildungen und Meisterkursen.

Susanne Herre studierte an der HfM Wuppertal Mandoline (bei M. Wilden-Hüsgen) sowie an der HfM Köln Laute (bei K. Junghänel) und Gambe (bei R. Zipperling), Masterstudium am Koninklijk Conservatorium Den Haag (Gambe/Theorbe). Vielsaitige Tätigkeit als freischaffende Musikerin im Bereich der Alten Musik auf Gambe, Theorbe und historischen Mandolinen. Sie unterrichtet außerdem Gambe, Mandoline, Kammermusik und Generalbass am Erlanger Musikinstitut.



Bianca Brand studierte Gitarre an der Musikakademie Kassel bei Michael Tröster, sowie an der HfM Wuppertal Musikpädagogik bei Prof. K.-H. Zarius und Mandoline bei Prof. Marga Wilden-Hüsgen und Gertrud Weyhofen. Sie ist Dozentin bei Lehrgängen des BDZ und unterrichtet an der Fachakademie für Sozialpädagogik Schweinfurt die Fächer Musikpädagogik und Gitarre.

Iwan Urwalow wurde in St. Petersburg geboren und erhielt dort seine musikalische Ausbildung. Schon bald führten ihn Konzerttourneen in das europäische Ausland, Nord- u. Südamerika und Südostasien. In Deutschland lebt er seit dem Jahr 1991. Er leitete eine gefragte Klavierklasse an der Musikakademie Kassel.



Termin & Lehrgangsort

Beginn: 07. August 2022, 16:00 Uhr
Ende: 14. August 2022, 10:00 Uhr

Tagungsort:



Bayerische
Musikakademie
Hammelburg

Am Schloßberg,
97762 Hammelburg,
09732/7868-0
www.bmhab.de

Zielgruppe:

SpielerInnen der Instrumente Gitarre, Mandoline, Barockmandoline, Theorbe, Laute und Gambe aller Alters- und Leistungsstufen. Instrumentalisten, die Spaß und Freude an der Zupfmusik und dem gemeinsamen Musizieren haben.

Jeder Leistungsstand wird individuell berücksichtigt!

Kursinhalte:

- täglich Einzelunterricht (25 min)
- Instrumentaltechnik, Kammermusik
- Ensemble, Zupforchester
- Didaktik und Methodik des Instrumentalunterrichts
- Literaturkunde
- Tai-Chi Chuan & Qigong

spezielle Workshop-Angebote:

- Einführung in das Spiel der Renaissancelaute
- Einführung in das Spiel der Viola da gamba
- Interpretation Alter Musik auf Mandoline, Barockmdl, Gitarre
- Kammermusik/Ensemble Alte Musik (16.-18. Jhd.)

zusätzliche Unterrichtsmöglichkeit:

Solo-Konzerte und Kammermusikwerke für Mandoline oder Gitarre können mit Klavier einstudiert werden (offenes Repertoire). Korrepetitor: Iwan Urwalow

Konzerte:

Eröffnungskonzert: Sonntag, 07.08.2022, 20:00 Uhr
Die Dozenten spielen solistisch und in kammermusikalischen Besetzungen

Abschlusskonzert: Samstag, 13.08.2022, 19:30 Uhr
Die Kurs-Teilnehmer spielen in verschiedenen Besetzungen

Anmeldung bitte per Post oder online über diesen Link:
www.schweinfurterseminar.de/anmeldung



Anmeldung
zum 51. Schweinfurter
Seminar 2022:

Name:

Straße:

PLZ/Wohnort:

Telefon:

e-mail:

Geburtsjahr:

BDZ-Mitgliedsnummer (für ermäßigte Gebühr):

Mein Instrument für das Seminar (bitte nur eine Wahl):

Mandoline Gitarre Laute/Theorbe/Gambe

Einzelunterricht nach Möglichkeit bei:

- Michael Tröster (Gitarre)
 Stefan Schmidt (Gitarre)
 Bianca Brand (Gitarre)
 Steffen Trekel (Mandoline, Barockmandoline)
 Susanne Herre (Mandoline, Laute, Theorbe, Gambe)

(Bitte 1 für Wunschdozent, 2 für Alternative eintragen!)

Ich buche zusätzlich Kammermusikstunden

bei Iwan Urwalow

Bitte Rückseite ausfüllen und unbedingt unterschreiben!